



TEKS RS ELAR English III

Year at a Glance

1st Six Weeks					
Unit 01: Foundations for Becoming a Critical Reader, Writer, and Thinker					(25 Days)
E3.1.A	E3.1.B	E3.1.C	E3.1.D	E3.2.A	E3.2.B
E3.2.C	E3.3.A	E3.4.A	E3.4.B	E3.4.C	E3.4.D
E3.4.E	E3.4.F	E3.4.G	E3.4.H	E3.4.I	E3.5.A
E3.5.B	E3.5.C	E3.5.D	E3.5.E	E3.5.F	E3.5.G
E3.5.H	E3.5.I	E3.7.D	E3.7.D.i	E3.8.A	E3.9.A
E3.9.B	E3.9.B.i	E3.9.B.ii	E3.9.C	E3.9.D	E3.9.E
E3.10.B	E3.10.D	E3.11.A	E3.11.B	E3.11.C	E3.11.D
E3.11.E	E3.11.F	E3.11.G	E3.11.G.i	E3.11.H	E3.11.I

2nd Six Weeks					
Unit 02: The Literary Analysis Essay and Composing Original Literary Texts					(25 Days)
E3.1.A	E3.1.B	E3.1.C	E3.1.D	E3.4.A	E3.4.B
E3.4.C	E3.4.E	E3.4.F	E3.4.G	E3.4.H	E3.4.I
E3.5.A	E3.5.B	E3.5.C	E3.5.D	E3.5.E	E3.5.G
E3.5.H	E3.5.I	E3.6.A	E3.6.B	E3.6.C	E3.6.D
E3.7.A	E3.7.B	E3.7.C	E3.8.A	E3.8.B	E3.8.C
E3.8.D	E3.8.E	E3.8.F	E3.9.A	E3.9.B	E3.9.B.i
E3.9.B.ii	E3.9.C	E3.9.D	E3.9.E	E3.10.A	E3.10.B
E3.10.E	E3.11.A	E3.11.E	E3.11.F	E3.11.H	

3rd Six Weeks					
Unit 03A: Rhetorically Analyzing and Composing Informational and Argumentative Texts					(25 Days)
E3.1.A	E3.1.C	E3.4.A	E3.4.B	E3.4.C	E3.4.E
E3.4.F	E3.4.G	E3.4.H	E3.4.I	E3.5.A	E3.5.B
E3.5.C	E3.5.D	E3.5.E	E3.5.G	E3.5.H	E3.5.I
E3.5.J	E3.7.D	E3.7.D.i	E3.7.D.ii	E3.7.E	E3.7.E.i
E3.7.E.ii	E3.7.E.iii	E3.7.F	E3.8.A	E3.8.B	E3.8.C
E3.8.D	E3.8.F	E3.8.G	E3.9.A	E3.9.B	E3.9.B.i
E3.9.B.ii	E3.9.C	E3.9.D	E3.9.E	E3.10.B	E3.10.C
E3.10.D	E3.10.F	E3.11.A	E3.11.B	E3.11.C	E3.11.D
E3.11.E	E3.11.F	E3.11.G	E3.11.G.i	E3.11.G.ii	E3.11.H
E3.11.I					
Unit 03B: Analyzing Argumentative Texts with the Rhetorical Analysis Essay					(15 Days)
E3.1.A	E3.4.A	E3.4.B	E3.4.C	E3.4.E	E3.4.F
E3.4.G	E3.4.H	E3.4.I	E3.5.A	E3.5.B	E3.5.C
E3.5.D	E3.5.E	E3.5.G	E3.5.H	E3.5.I	E3.5.J
E3.7.D	E3.7.D.i	E3.7.D.ii	E3.7.E	E3.7.E.i	E3.7.E.ii
E3.7.E.iii	E3.7.F	E3.8.A	E3.8.B	E3.8.C	E3.8.D
E3.8.F	E3.8.G	E3.9.A	E3.9.B	E3.9.B.i	E3.9.B.ii
E3.9.C	E3.9.D	E3.9.E	E3.10.F	E3.11.A	E3.11.B
E3.11.E	E3.11.F	E3.11.G	E3.11.G.i	E3.11.G.ii	E3.11.H

4th Six Weeks					
Unit 04: Opposing Viewpoints: Composing the Argumentative Research Essay					(15 Days)
E3.1.A	E3.1.B	E3.1.D	E3.4.A	E3.4.B	E3.4.C
E3.4.E	E3.4.F	E3.4.G	E3.4.H	E3.4.I	E3.5.A
E3.5.B	E3.5.C	E3.5.D	E3.5.E	E3.5.G	E3.5.H
E3.5.I	E3.5.J	E3.7.D	E3.7.D.i	E3.7.D.ii	E3.7.E
E3.7.E.i	E3.7.E.ii	E3.7.E.iii	E3.7.F	E3.8.A	E3.8.B
E3.8.C	E3.8.D	E3.8.F	E3.8.G	E3.9.A	E3.9.B
E3.9.B.i	E3.9.B.ii	E3.9.C	E3.9.D	E3.9.E	E3.10.C
E3.11.A	E3.11.B	E3.11.C	E3.11.D	E3.11.E	E3.11.F
E3.11.G	E3.11.G.i	E3.11.G.ii	E3.11.H	E3.11.I	

5th Six Weeks

Unit 05: Making Connections across Texts with Rhetorical and Literary Analysis

(25 Days)

E3.1.A	E3.1.C	E3.1.D	E3.4.A	E3.4.B	E3.4.C
E3.4.E	E3.4.F	E3.4.G	E3.4.H	E3.4.I	E3.5.A
E3.5.B	E3.5.C	E3.5.D	E3.5.E	E3.5.G	E3.5.H
E3.6.A	E3.6.B	E3.6.C	E3.6.D	E3.7.A	E3.7.B
E3.7.C	E3.7.D	E3.7.D.i	E3.7.D.ii	E3.7.E	E3.7.E.i
E3.7.E.ii	E3.7.E.iii	E3.7.F	E3.8.A	E3.8.B	E3.8.C
E3.8.D	E3.8.E	E3.8.F	E3.8.G	E3.9.A	E3.9.B
E3.9.B.i	E3.9.B.ii	E3.9.C	E3.9.D	E3.9.E	E3.10.E
E3.10.F	E3.11.A	E3.11.E	E3.11.F	E3.11.G	E3.11.G.i
E3.11.G.ii	E3.11.H	E3.11.I			

6th Six Weeks

Unit 06: Producing Authentic Composition with Multiple Genres and Modes

(25 Days)

E3.1.A	E3.1.C	E3.1.D	E3.4.A	E3.4.B	E3.4.C
E3.4.E	E3.4.F	E3.4.G	E3.4.H	E3.4.I	E3.5.A
E3.5.B	E3.5.C	E3.5.D	E3.5.E	E3.5.G	E3.5.H
E3.5.I	E3.5.J	E3.6.A	E3.6.B	E3.6.C	E3.6.D
E3.7.A	E3.7.B	E3.7.D	E3.7.D.i	E3.7.D.ii	E3.7.E
E3.7.E.i	E3.7.E.ii	E3.7.E.iii	E3.7.F	E3.8.A	E3.8.B
E3.8.C	E3.8.D	E3.8.E	E3.8.F	E3.8.G	E3.9.A
E3.9.B	E3.9.B.i	E3.9.B.ii	E3.9.C	E3.9.D	E3.9.E
E3.10.A	E3.10.B	E3.10.C	E3.10.D	E3.10.E	E3.10.F
E3.11.A	E3.11.B	E3.11.C	E3.11.D	E3.11.E	E3.11.F
E3.11.G	E3.11.G.i	E3.11.G.ii	E3.11.H	E3.11.I	